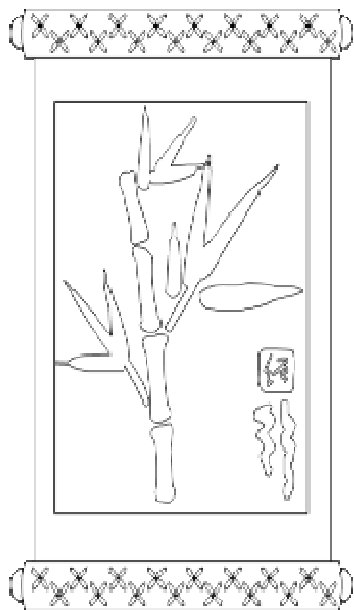


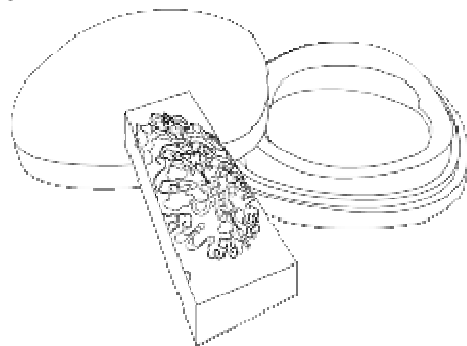
善 仁愛堂龐盧淑燕幼稚園

YAN OI TONG PONG LO SHUK YIN KINDERGARTEN



中國民間藝術

主題： 水墨畫



日期：5/1-30/1/2015

姓名：

班別：

家長簽署：





仁愛堂龐盧淑燕幼稚園

YAN OI TONG PONG LO SHUK YIN KINDERGARTEN

「兒童設計活動」學習報告

班別： 下高仁

日期： 5/1/2015 ~ 30/1/2015

「兒童設計活動」是以兒童為中心的學習模式，兒童對有興趣的題目進行研究，自由討論、探索、搜集資料、假設、求證、創作、設計活動等，在過程中，兒童能獨立工作、與人合作、自我控制情緒，主動學習，學習尊重別人意見和感受，察覺到兒童的觀察力，對事物的探求、思考、分析、語言的理解及表達上也有奇妙的發展。這種學習方法能互補一般讀、寫、算的不足，令學習更有意義和生活化。

本班研究的題目： 水墨畫 （蔬果、動植物、山水、花鳥……）

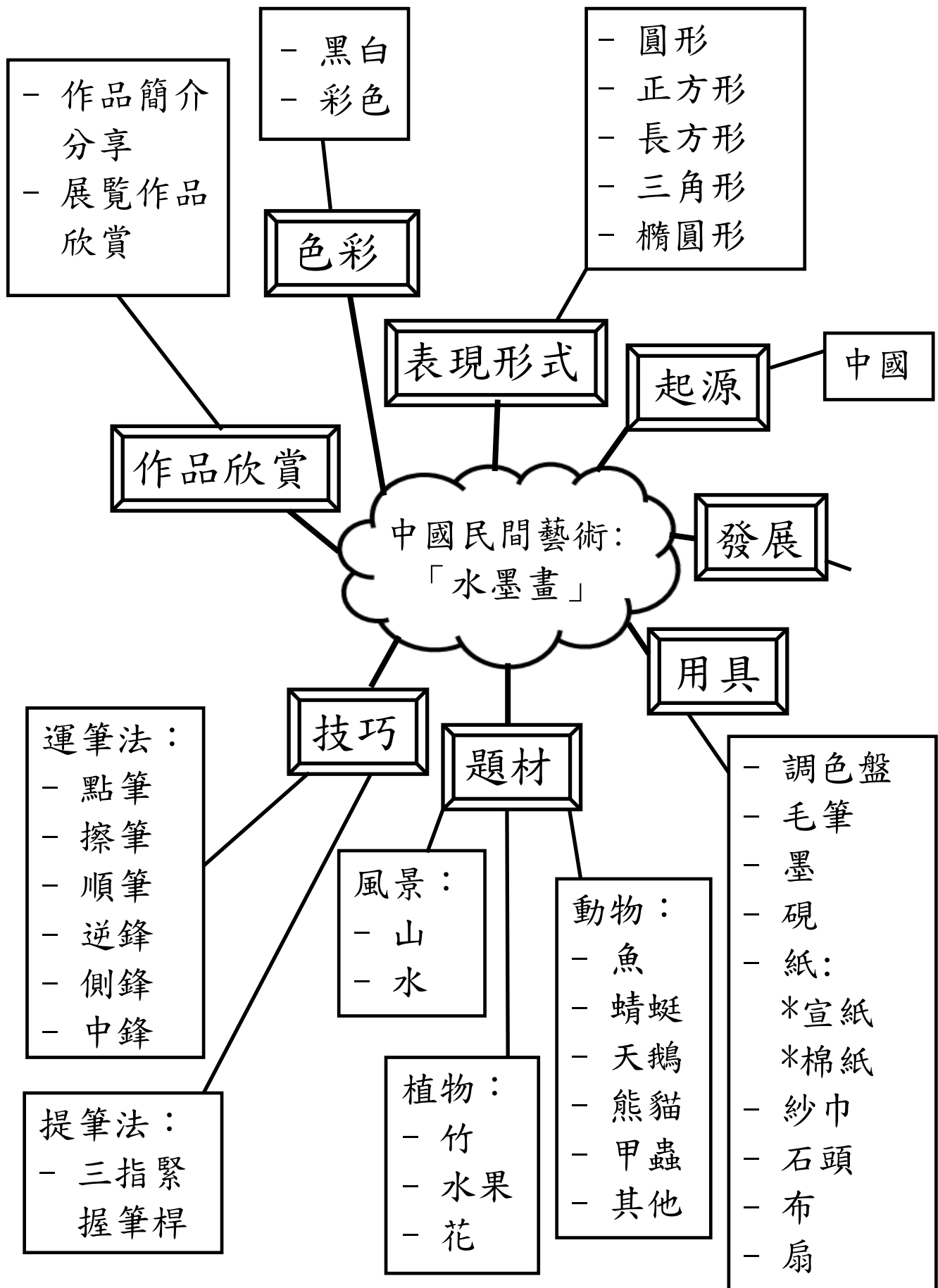
兒童在討論「水墨畫」題目時，引發不同的意見和疑問：

1. 利用什麼工具來繪畫水墨畫？
2. 你喜歡繪畫在什麼物料上？
3. 你喜歡什麼題材？
4. 你認識如何操弄毛筆的技巧？
5. 你喜歡和誰一起創作水墨畫？

兒童一連串的問題已是很值得去探究，我們共同找出尋求答案的方法—從閱讀書籍、搜尋、實驗、觀察、參觀中…獲得有關的答案。

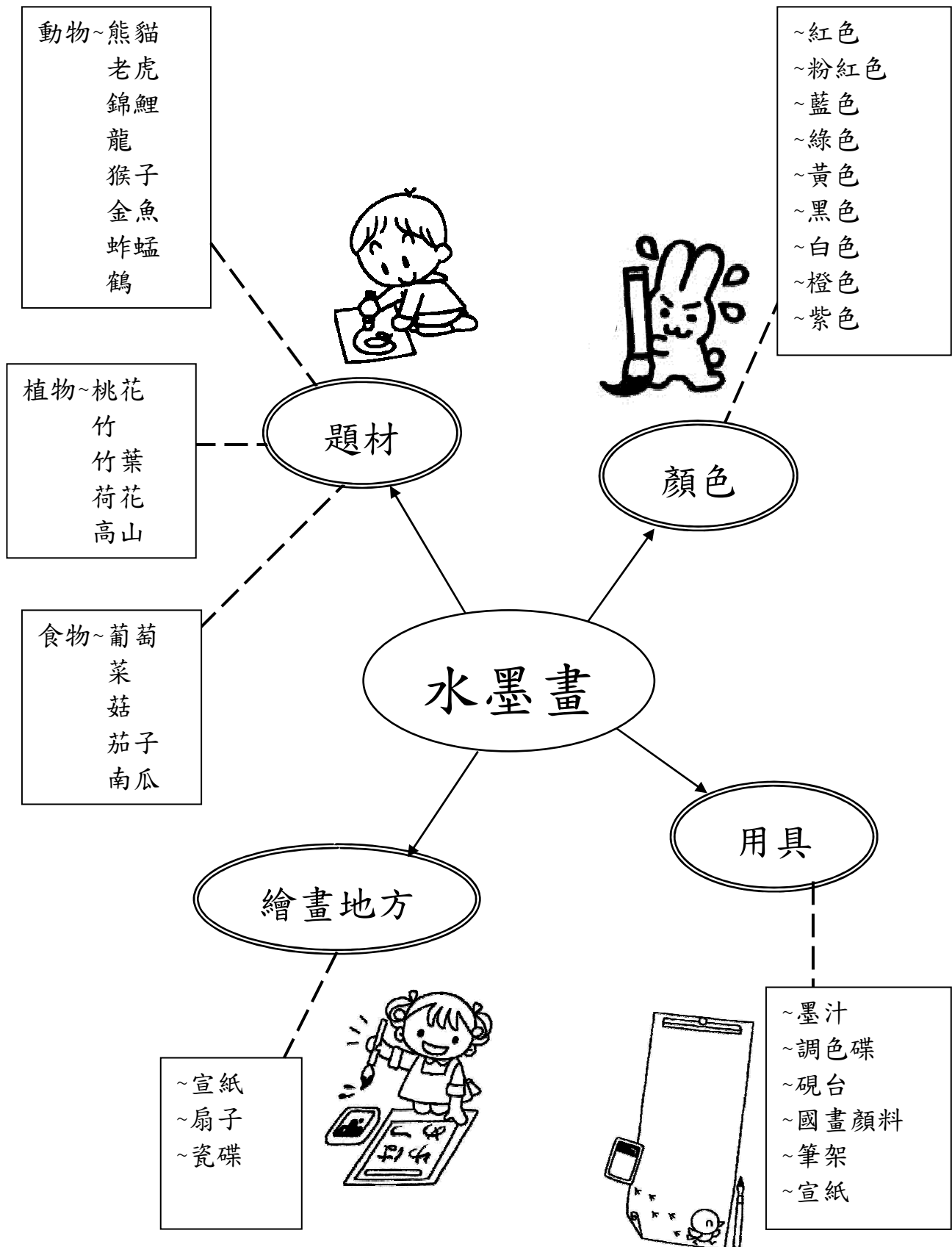
兒童透過主動參與、互相討論、協議、計劃、製作、完成和展示設計活動成果，是何等的滿足和成功呢！

老師預先計劃的主題網：



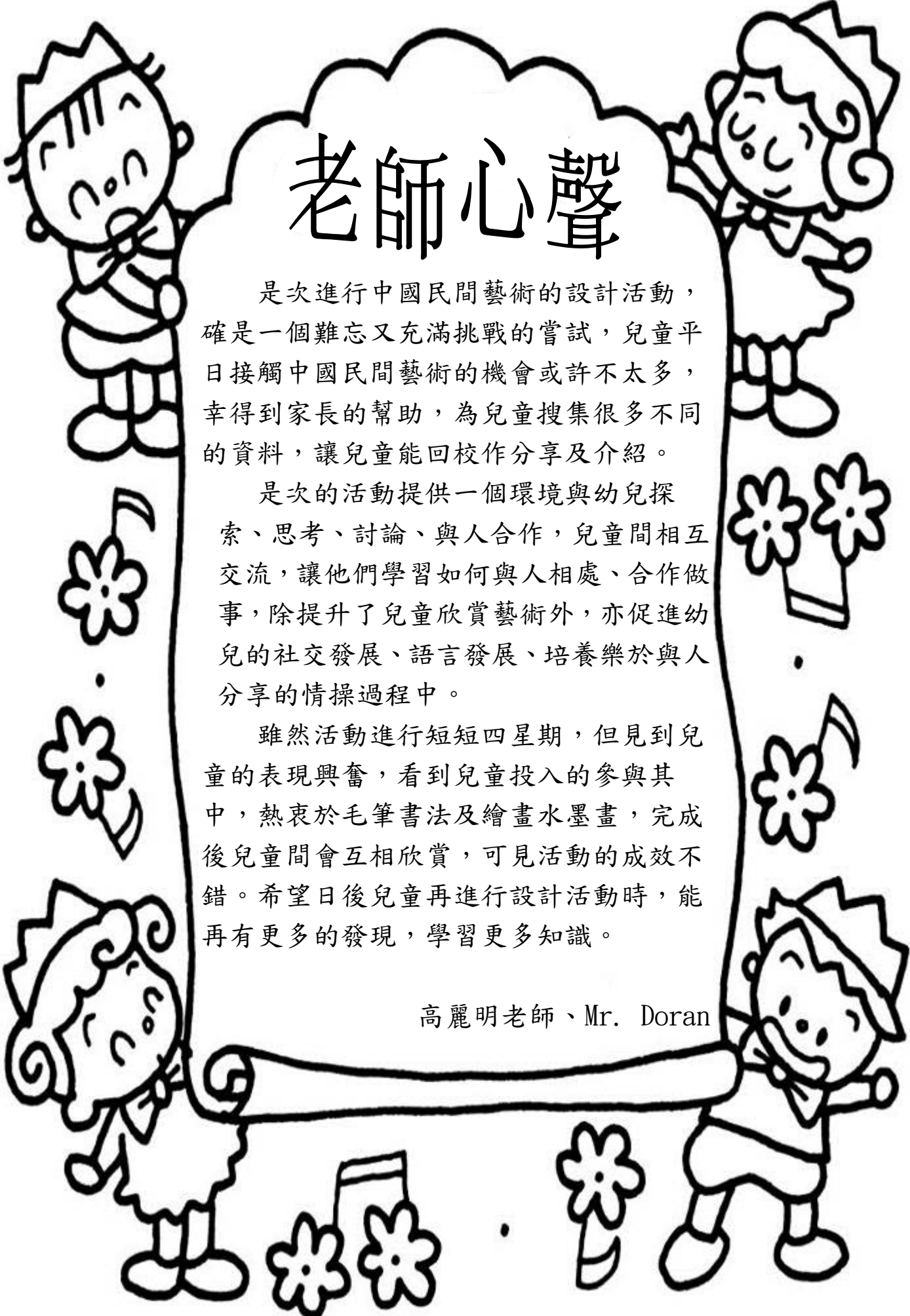
老師與兒童建構的主題網

我們研究有關「水墨畫」的問題



活動後老師評估兒童建構知

概念	活動內容
體能與健康	<ul style="list-style-type: none"> □ 透過肢體動作配合藝術。 □ 培養幼兒音樂的情操。 □ 遊戲：「音樂繪畫」 □ 懂得遵守規則，保持禮貌。
語文	<ul style="list-style-type: none"> □ 認識「水墨畫」的不同作品。 □ 認識「水墨畫」的不同用具及顏料。 □ 透過搜集回來的不同的資料，知道「水墨畫」的不同。 □ 分享自己的作品。 □ 從書本及互聯網，找尋有關「水墨畫」的資料。 □ 透過親子工作紙搜查有關「水墨畫」的資料。 □ 匯報「親子設計圖」的內容。 □ 透過不同的方法進行實驗，觀察「水墨畫」的變化。 □ 創作兒歌：《畫家》
早期數學	<ul style="list-style-type: none"> □ 透過探索和觀察，混色的概念。 □ 透過活動來認識~顏色、大小、輕重、深淺、輕重及形狀概念。 □ 透過進行投票活動，選出「我最喜愛的中國民間藝術」，認識投票的意義。
科學與科技	<ul style="list-style-type: none"> □ 透過互聯網找尋資料的的方法。 □ 透過水和墨混合的實驗，觀察其變化。
個人與群體	<ul style="list-style-type: none"> □ 培養幼兒接納及尊重別人的意見。 □ 學習討論的技巧及解決問題的方法。 □ 懂得表達個人意見，建立自信。
藝術	<ul style="list-style-type: none"> □ 運用水墨繪畫圖畫。 □ 創作歌曲：《水墨畫》。 □ 培養幼兒欣賞別人的作品。

The page is framed by a decorative border of cartoon children and musical notes. On the left, a boy with a crown-like hairstyle is at the top, and a girl with curly hair is at the bottom. On the right, a girl with curly hair is at the top, and a boy with a crown-like hairstyle is at the bottom. The border is decorated with musical notes and flowers. The title '老師心聲' is centered in a cloud-like shape.

老師心聲

是次進行中國民間藝術的設計活動，確是一個難忘又充滿挑戰的嘗試，兒童平日接觸中國民間藝術的機會或許不太多，幸得到家長的幫助，為兒童搜集很多不同的資料，讓兒童能回校作分享及介紹。

是次的活動提供一個環境與幼兒探索、思考、討論、與人合作，兒童間相互交流，讓他們學習如何與人相處、合作做事，除提升了兒童欣賞藝術外，亦促進幼兒的社交發展、語言發展、培養樂於與人分享的情操過程中。

雖然活動進行短短四星期，但見到兒童的表現興奮，看到兒童投入的參與其中，熱衷於毛筆書法及繪畫水墨畫，完成後兒童間會互相欣賞，可見活動的成效不錯。希望日後兒童再進行設計活動時，能再有更多的發現，學習更多知識。

高麗明老師、Mr. Doran

我們透過不同的活動來研究，讓我們一起分享！

活動花絮：

我哋去參觀香港文化博物館
認識水墨畫的空間和透視感。



好靚既水墨畫喔~



活動花絮：

我哋練習用毛筆先！



我哋好認真！好專心



水墨畫仲可以畫响把扇上面架！



活動花絮：

等我哋同D作品影吓相先~



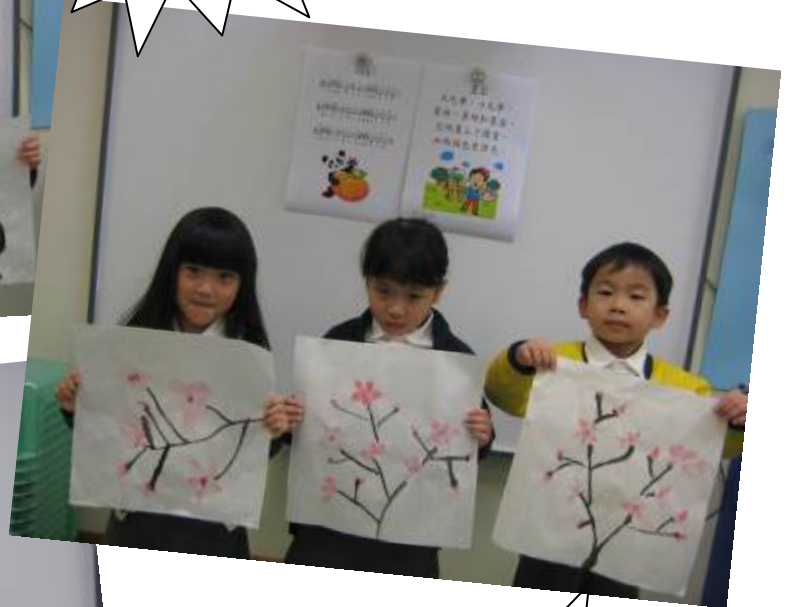
熊貓作品



長頸鹿作品



貓頭鷹作品



桃花作品



蝴蝶作品

畫家

大毛筆，小毛筆，
墨條、墨硯和墨盒，
宣紙畫上了圖畫，
加點顏色更漂亮。

改編自《蔬菜》



出處：下高仁海創作



水墨畫

m l s f r s s f l s f r m d

毛筆、墨水和宣紙，水墨畫的必需品，

f l s f s r s f l s f r m d

鱧魚、高山、和南瓜，繪畫題材多元化，

m l s f s r s m l s f r m d

大家一起來畫畫，色彩繽紛真美麗。

改編自《蔬菜和水果》



出處：下高仁海創作

